

DREA Y UGEL ORGANIZAN EVENTO EN PAUZA

Inicia el XXXI Festival de la Canción Ayacuchana 2025 en Homenaje a Karina Benites Franco 'Amaranta'

El evento se desarrollará los días 22, 23 y 24 de octubre del presente en el distrito de Pauza, en Paucar del Sara Sara.



¡Ayacucho Canta! La XXXI edición del Festival de la Canción Ayacuchana, en su Etapa Regional 2025, ha dado inicio en un ambiente de fiesta y talento. Este año, el prestigioso certamen rinde un merecido homenaje a la destacada artista Karina Benites Franco, líder de la agrupación "Amaranta", por su invaluable aporte a la difusión de la música andina.

El evento, que congrega a delegaciones escolares de las once provincias de la región Ayacucho, es organizado por la Dirección Regional de Educación y la UGEL de Paucar del Sara Sara, consolidándose como la plataforma más importante para los nuevos valores del canto regional.

El acto inaugural estuvo a cargo de la consejera por la provincia de Paucar del Sara Sara, Yulisa Paitán, quien destacó la organización de estos eventos que permiten fortalecer la identidad cultural de la región. La ceremonia cobró especial emotividad al contar con la presencia de la propia homenajeada: Karina Benites Franco, cantante de la agrupación 'Amaranta' (Flor que nunca muere), quien engalanó el inicio de esta fiesta cultural.

El titular de la DRE-Ayacucho, Oster Paredes Fernández, destacó la importancia del festival escolar por representar un importante aporte a la cultura, la identidad y la personalidad del estudiante, pues el canto es una dimensión del arte que fortalece el desarrollo de las habilidades como: la apreciación de la melodía, y la expresión de los sentimientos como la alegría, la tristeza y entre otros.

En tanto, el director de la UGEL Paucar del Sara, Juan Huachaca, destacó el inicio de una de las fiestas culturales más importantes del calendario escolar en Ayacucho, por representar un espacio vital para la preservación del patrimonio inmaterial de la región.

CON EL RUEGO DE SU DIFUSIÓN