



“Castellaneando 1, 2, 3, 4, 5, y 6”



**Cuadernos de trabajo en castellano
como segunda lengua para IIEE EIB
de la Fortalecimiento Cultural y
lingüístico**



Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

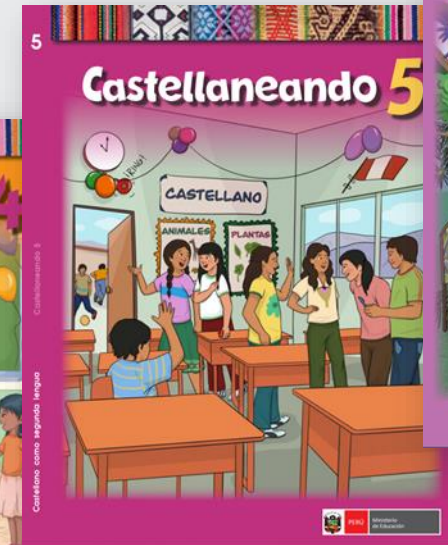
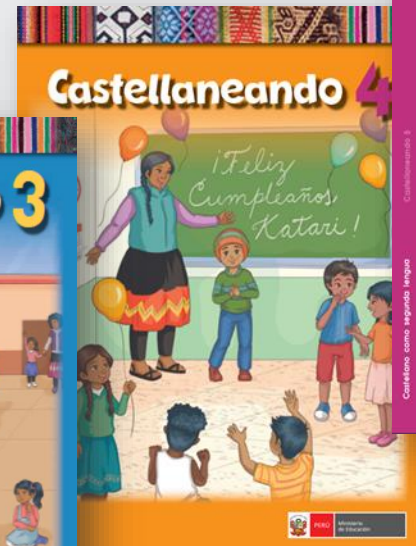
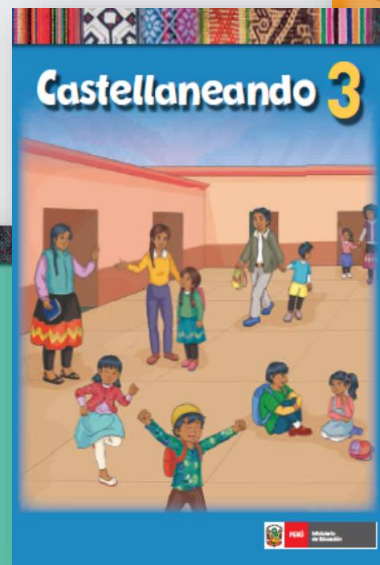
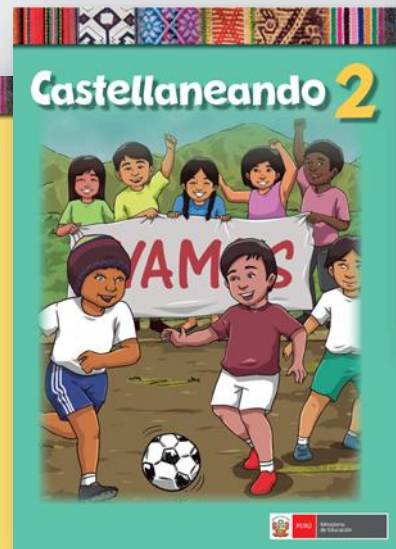
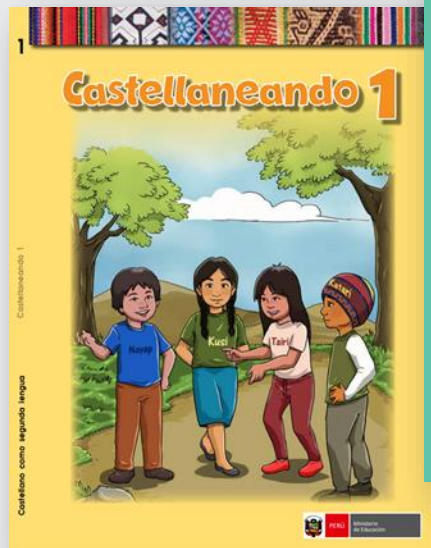


Castellaneando –edición 2020

Para utilizar los cuadernos de trabajo **Castellaneando 1, 2, 3, 4, 5 y 6**, primero es necesario conocer la Planificación anual del área de castellano como segunda lengua.



Castellaneando –edición 2020





¿Qué son los cuadernos de trabajo Castellaneando?

Son materiales diseñados acorde a las competencias comunicativas del área de Castellano como segunda lengua.

¿Para qué sirve?

Sirve como material de apoyo en las sesiones de aprendizaje.



¿Cómo están organizados?

- Todos los cuadernos están organizados en 12 unidades temáticas.
- Cada unidad contiene dos situaciones comunicativas que sirven de contexto para el desarrollo de las competencias del área.
- En cada situación comunicativa se trabajan diferentes expresiones lingüísticas, vocabulario y reflexión gramatical.
- Se complementa con audios para trabajar el desarrollo de la comunicación oral.
- En la parte final de todos los cuadernos de trabajo hay páginas folclore, adhesivas y dobles que sirven para el desarrollo de determinadas actividades.

Organización de las unidades

Nuestras unidades

Unidad 1 Nos conocemos

- Nos saludamos y presentamos..... 8
Aprenderé a saludar y despedirme, así como presentarme y presentar a mis compañeras y compañeros.
- Conocemos a nuestros familiares y amigos..... 13
Aprenderé a presentar a mis compañeras y compañeros, y su lugar de procedencia.

Unidad 2 Aprendemos a convivir

- Hablamos con cortesía en la escuela..... 18
Aprenderé a usar expresiones de cortesía.
- Hablamos con cortesía en la familia y la comunidad..... 23
Aprenderé a preguntar por la ubicación de los útiles escolares.

Unidad 3 Nuestros talentos y gustos

- Contamos lo que mejor hacemos..... 28
Aprenderé a decir lo que mejor hago.
- Lo que nos gusta hacer 33
Aprenderé a decir lo que a mis compañeras y compañeros les gusta hacer.

Unidad 4 Las plantas y los animales

- Describimos las plantas..... 38
Aprenderé a reconocer los nombres de frutas y verduras.
- Describimos a los animales..... 43
Aprenderé a describir a algunos animales.

Unidad 5 Los lugares donde vivimos

- Vivimos en un lugar..... 48
Aprenderé a reconocer los lugares de mi comunidad.
- Conocemos la ciudad..... 53
Aprenderé a usar algunos nombres de los lugares de una ciudad.

Unidad 6 Nuestra historia

- ¿Qué hiciste ayer?..... 58
Aprenderé a decir lo que hice el día anterior.
- Contamos la historia de..... 63
Aprenderé a usar expresiones en tiempo pasado.

Unidad 7 Nuestras celebraciones

- Organizamos una celebración 68
Aprenderé a preguntar por algunas fechas importantes.
- Celebramos el aniversario de la comunidad 73
Aprenderé a utilizar secuencias para contar historias.

Unidad 8 Compramos y vendemos

- ¿Cuánto cuesta?..... 78
Aprenderé a preguntar por el precio de algunos productos.
- Vamos a comprar a la feria 83
Aprenderé a usar expresiones relativas a comprar y vender.

Unidad 9 Nuestra salud y alimentación

- Nuestra comida favorita..... 88
Aprenderé a preguntar cómo se preparan algunos alimentos.
- Nuestra salud y alimentación 93
Aprenderé a usar el nombre de algunas plantas medicinales.

Unidad 10 Nuestros juegos y deportes

- Practicamos deportes 98
Aprenderé a expresar mis preferencias sobre algunos deportes.
- Nuestro campeonato escolar..... 103
Aprenderé a explicar cómo se juegan el fútbol y el vóley.

Unidad 11 Nuestros trabajos y ocupaciones

- Personas de quienes aprendemos 108
Aprenderé a explicar lo que se hace en algunos oficios o profesiones.
- Los trabajos en las ciudades 113
Aprenderé a usar palabras relativas a oficios o profesiones.

Unidad 12 Diseñamos y construimos

- Creamos objetos utilizando plásticos 118
Aprenderé a explicar procedimientos.
- Hacemos experimentos 123
Aprenderé a explicar algunos experimentos cortos.



Planificación
anual del área
de CL2

Programación Anual –primer trimestre Primaria

Trimestres	1er TRIMESTRE												
Unidad	1.- Nos conocemos			2.- Aprendemos a convivir			3.- Nuestras talentos y gustos			4.- Las plantas y los animales en el mundo			Proyecto Interactivo
Situaciones significativas y proyectos	<p>Situación 1 Nos saludamos y presentamos</p> <p>Situación 2 Conocemos a nuestros amigos</p> <p>Actividad demostrativa Elaboramos un documento de identificación</p>			<p>Situación 1 Hablamos con cortesía en la escuela</p> <p>Situación 2 Hablamos con cortesía en la familia y comunidad</p> <p>Actividad demostrativa Realizamos un paseo de pancartas</p>			<p>Situación 1 Contamos lo que mejor hacemos</p> <p>Situación 2 Lo que nos gusta hacer</p> <p>Actividad demostrativa Elaboramos un afiche o un álbum</p>			<p>Situación 1 Describimos las plantas</p> <p>Situación 2 Describimos los animales</p> <p>Actividad demostrativa Presentamos una planta o una planta que me gusta.</p>			Se realizará de acuerdo al contexto de la comunidad
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sesiones	<p>Situación 1</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura</p>	<p>Situación 2</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura</p>	<p>Actividad demostrativa</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración</p>	<p>Situación 1</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura</p>	<p>Situación 2</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura</p>	<p>Actividad demostrativa</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración</p>	<p>Situación 1</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura</p>	<p>Situación 2</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura</p>	<p>Actividad demostrativas</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración</p>	<p>Situación 1</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura</p>	<p>Situación 2</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura</p>	<p>Actividad demostrativa</p> <p>4 sesiones</p> <p>Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración</p>	<p>Proyecto Interactivo</p> <p>2 sesiones de organización</p> <p>2 sesiones de interacción</p>

¿Cuándo se usa el cuaderno de trabajo Castellaneando?

Trimestres	1er TRIMESTRE												
Unidad	1.- Nos conocemos			2.- Aprendemos a convivir			3.- Nuestras talentos y gustos			4.- Las plantas y los animales en el mundo			Proyecto Interactivo
Situaciones significativas y proyectos	Situación 1 Nos saludamos y presentamos Situación 2 Conocemos a nuestros amigos Actividad demostrativa Elaboramos un documento de identificación			Situación 1 Hablamos con cortesía en la escuela Situación 2 Hablamos con cortesía en la familia y comunidad Actividad demostrativa Realizamos un paseo de pancartas			Situación 1 Contamos lo que mejor hacemos Situación 2 Lo que nos gusta hacer Actividad demostrativa Elaboramos un afiche o un álbum			Situación 1 Describimos las plantas Situación 2 Describimos los animales Actividad demostrativa Presentamos una planta o una planta que me gusta.			Se realizará de acuerdo al contexto de la comunidad
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sesiones	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativas 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Proyecto Interactivo 2 sesiones de organización 2 sesiones de interacción

El desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua"

Trimestres	1er TRIMESTRE												
Unidad	1.- Nos conocemos			2.- Aprendemos a convivir			3.- Nuestras talentos y gustos			4.- Las plantas y los animales en el mundo			Proyecto Interactivo
Situaciones significativas y proyectos	Situación 1 Nos saludamos y presentamos Situación 2 Conocemos a nuestros amigos Actividad demostrativa Elaboramos un documento de identificación			Situación 1 Hablamos con cortesía en la escuela Situación 2 Hablamos con cortesía en la familia y comunidad Actividad demostrativa Realizamos un paseo de pancartas			Situación 1 Contamos lo que mejor hacemos Situación 2 Lo que nos gusta hacer Actividad demostrativa Elaboramos un afiche o un álbum			Situación 1 Describimos las plantas Situación 2 Describimos los animales Actividad demostrativa Presentamos una planta o una planta que me gusta.			Se realizará de acuerdo al contexto de la comunidad
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sesiones	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativas 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Proyecto Interactivo 2 sesiones de organización 2 sesiones de interacción

Momentos de la sesión

Uso del cuaderno

Primer momento: Inicio

- Comprende tres actividades:

a) Dinámica de inicio

a) No

b) Repaso de los aprendizajes desarrollados en la sesión anterior.

b) No

c) Presentación de las expresiones lingüísticas y el vocabulario de manera contextualizada.

c) Si

Uso del audio

Momentos de la sesión

Uso del cuaderno

Segundo momento: Desarrollo

- Comprende dos actividades:

a) Actividades de aprendizaje para fijar el uso de expresiones lingüísticas y vocabulario

a) No

b) Ejercicios de activación

b) Si

Uso del audio

Momentos de la sesión

Tercer momento: Cierre

- En este momento se hace un repaso breve de las expresiones lingüísticas trabajadas en el día y se mencionan expresiones de despedida.

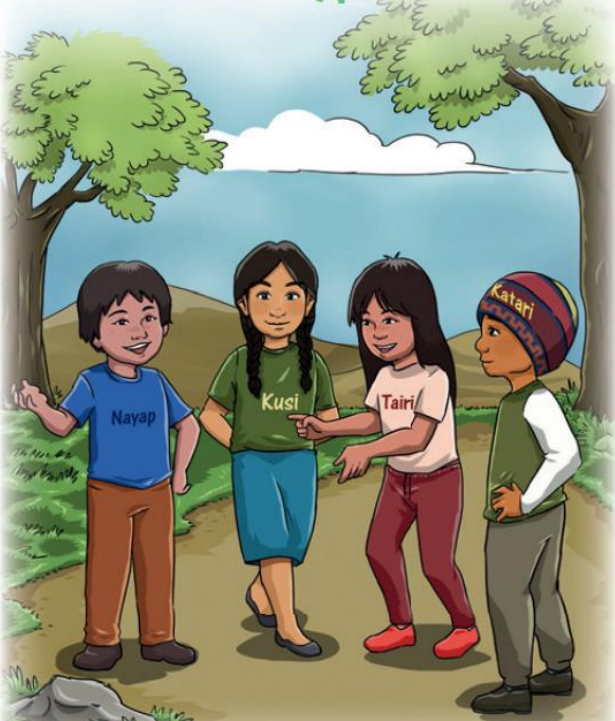
Uso del Cuaderno

- **No**

Presentación de las expresiones lingüísticas y el vocabulario

1 Nos conocemos


Nos saludamos y presentamos



8

1 Nos conocemos

Nos saludamos y presentamos

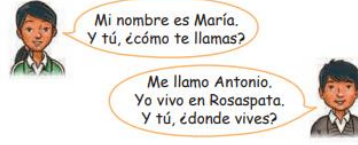


Escucha y une mediante líneas a cada personaje con lo que dijo.

La profesora	Mi nombre es Kusi.	1	cinco
Kusi	Buenos días, profesora.	2	ocho
Mamá de Kusi	Buenos días, niñas y niños.	3	tres
	Yo tengo 9 años.	4	dos
		5	siete
		7	nueve
		6	cuatro
		8	diez
		10	uno
		9	seis

Relaciona mediante líneas los números con las palabras.

Dialoga con una compañera o compañero siguiendo este ejemplo:

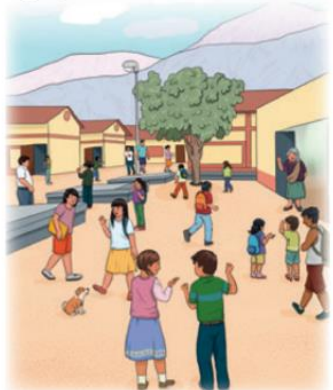


8

1 Nos conocemos

Nos saludamos y presentamos

Observa la imagen y escucha el audio.



¿Quién dijo...? Encierra la alternativa correcta.

¡Hola, Katari!

Kusi Katari Tairi Nayap

Él está con Ana, tu prima.

Kusi Katari Tairi Nayap

¡Vamos a preguntarles!

Kusi Katari Tairi Nayap

¡Hola, amigos!

Kusi Katari Tairi Nayap

¿Saben cuál es el horario de Castellano como Segunda Lengua?

Kusi Katari Tairi Nayap

Compara tus alternativas con las de una compañera o un compañero. Si es necesario, escuchen nuevamente el audio y corrijanlas.

8



Ejercicios de activación

Escucha el audio y repite.



¿Cómo te llamas?

Yo me llamo Nayap.



¿Cuál es tu nombre?

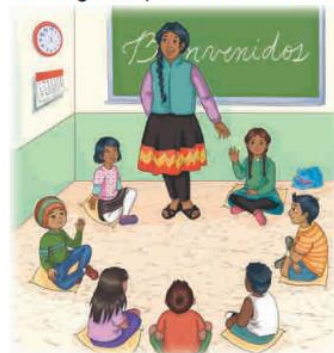
Mi nombre es Kusi.



Escribe tu nombre en el recuadro y luego decóralo.

¿Cómo te llamas?

Escucha el diálogo del primer día de clases.



Lee y completa.

9 22 10 vive en Sofía Katari Ana

Ella es Kusi, tiene.....años. Ella..... Rosaspata.
 Ella es la profesora....., tiene.....años yArequipa.
 Él es, tiene.....años; es de Puno. Ahora Rosaspata.
 Ella es....., tiene.....años; es de Piura. AhoraRosaspata.

Lee los números y su escritura en letras.

11 once	18 dieciocho	25 veinticinco
12 doce	19 diecinueve	26 veintiséis
13 trece	20 veinte	27 veintisiete
14 catorce	21 veintiuno	28 veintiocho
15 quince	22 veintidós	29 veintinueve
16 dieciséis	23 veintitrés	30 treinta
17 diecisiete	24 veinticuatro	

¿Cuántos años tiene la profesora Sofía? Pinta el número de amarillo.



Escucha los saludos y presentaciones. Luego, completa la tabla.

Nombres				
Apellidos				
Lugar de nacimiento				
Fecha de nacimiento				
Lugar de vacaciones				



Compara los datos de tu tabla con los de una compañera o un compañero. Luego, escuchen nuevamente el audio y verifiquen sus resultados.

- Ahora, conversa con cuatro compañeras y compañeros sobre las siguientes preguntas:

¿Con qué personaje registrado en la tabla te identificas? ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? Lee y toma en cuenta las expresiones de Tairi.



Yo me identifico con Nayap porque también tengo 11 años y nací en la selva. Lo que nos diferencia es que él nació en Amazonas y yo en Junín. Además, él es niño y yo soy niña. Nos parecemos en que a ambos nos gusta pasar las vacaciones en la tierra donde nacimos. ¡Duro nos divertimos!

Finalmente, preséntate ante una compañera o un compañero. Luego, escucha la presentación del resto de la clase.

El desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua"

Trimestres	1er TRIMESTRE												
Unidad	1.- Nos conocemos			2.- Aprendemos a convivir			3.- Nuestras talentos y gustos			4.- Las plantas y los animales en el mundo			Proyecto Interactivo
Situaciones significativas y proyectos	Situación 1 Nos saludamos y presentamos Situación 2 Conocemos a nuestros amigos Actividad demostrativa Elaboramos un documento de identificación			Situación 1 Hablamos con cortesía en la escuela Situación 2 Hablamos con cortesía en la familia y comunidad Actividad demostrativa Realizamos un paseo de pancartas			Situación 1 Contamos lo que mejor hacemos Situación 2 Lo que nos gusta hacer Actividad demostrativa Elaboramos un afiche o un álbum			Situación 1 Describimos las plantas Situación 2 Describimos los animales Actividad demostrativa Presentamos una planta o una planta que me gusta.			Se realizará de acuerdo al contexto de la comunidad
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sesiones	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativas 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Proyecto Interactivo 2 sesiones de organización 2 sesiones de interacción

Momentos de la sesión para el desarrollo de la competencia lee...

Uso del cuaderno

Antes de la lectura

- | | |
|--|-------|
| a) Dinámica de inicio | a) No |
| b) Momento para activar los conocimientos de los y las estudiantes tienen. | b) Si |

Durante la lectura

- | | |
|---|-------|
| a) Momento que permite que los y las estudiantes desarrollados en la sesión anterior. | a) Si |
|---|-------|

Después de la lectura

- | | |
|--|-------|
| a) Momento para profundizar la comprensión del texto | a) Si |
|--|-------|

Antes de la lectura

¡Mira bien lo que hace Kusi!



Lee con una compañera o un compañero y respondan.

¿A dónde irá Kusi? Pinten uno de los círculos.



¿Qué creen que le dijo Kusi al señor Juan? Pueden marcar más de una opción.

Buenos días, señor Juan.

¡No quiero ir a la escuela!

¡Yo estoy en tercer grado!

¿Qué creen que le dijo el señor Juan a Kusi? Pueden marcar más de una opción.

Buenos días, Kusi.

¡No vayas a la escuela!

¿En qué grado estás?

¿En la siguiente página, se presenta una lectura. ¿De qué crees que tratará?

Vamos a leer!



Lee el título del texto y observa la imagen que lo acompaña. Luego, responde las siguientes preguntas.

- ¿De qué tratará este texto?
- ¿Qué es una leyenda?
- ¿Qué crees que les sucederá a los personajes?
- Ahora, comparte tus respuestas con una compañera o un compañero.

Realiza una lectura silenciosa del siguiente texto.

La leyenda de Urashima el pescador

Hace muchos muchos años, en una isla de Japón, vivía Urashima. Él era el único hijo de un matrimonio de pescadores muy pobres cuyas únicas pertenencias eran una red, una pequeña barca y una casita cerca de la playa.

Un día, cuando Urashima volvía de pescar, vio cómo unos niños estaban pegando a una enorme tortuga.

En ese momento, Urashima se enfadó muchísimo y fue hacia ellos para reprenderlos y salvar a la tortuga. Cuando acabó de hablar con los niños y estos se fueron cabizbajos, cogió la tortuga y la llevó al mar. Al ver que la tortuga reaccionaba al contacto con el agua y se podía mover y nadar, regresó a casa muy contento.

Al cabo de un tiempo, Urashima se fue a pescar. Todo estaba tranquilo en el mar: tiraba su red y la recogía. Hasta que, de pronto, al subirla nuevamente, encontró otra vez a la tortuga que unos días antes había salvado y devuelto al mar. Esta le dijo: "Urashima, el gran señor de los mares se ha maravillado con la buena acción que hiciste conmigo y me ha enviado para que te conduzca a su palacio". Urashima accedió gustoso y juntos se fueron mar adentro, hasta que llegaron a Riugū, la ciudad del reino del mar. Esta era maravillosa. Sus casas eran de esmeralda y los tejidos de oro; el suelo estaba cubierto de perlas y grandes árboles de coral daban sombra en los jardines, sus hojas eran de nácar y sus frutos de las más bellas pedrerías.

Durante la lectura

Lee esta historieta.

El primer día de clases de Kusi



Relee la historieta y llena esta ficha sobre Kusi.

Ficha 1

Su nombre es

Es una niña (.....)/un niño (.....). Marca con "X".

Está en grado.

Tiene años.

Vive en



Compara tu trabajo con el de una compañera o un compañero.



En esta ciudad, Urashima conoció a Otohime, la hija del Señor del mar. Ambos se enamoraron y se casaron pasando unas semanas de felicidad completa. Pero al cabo de esos días, Urashima pensó que sus padres debían estar preocupados por él, y decidió subir a la superficie para decirles que se encontraba bien y que se había casado.

Otohime comprendió a Urashima, por eso le dio una pequeña caja de laca atada con un cordón de seda, y le dijo que si quería volver a verla no la abriera.

Cuando Urashima llegó al pueblo, todo había cambiado: ya no reconocía ni las casas ni a las personas. Al buscar la casita de sus padres, solo encontró un gran edificio en el que nadie sabía nada de su familia. Finalmente, un anciano, al ver la desesperación de Urashima, empezó a recordar y le explicó que no lo recordaba muy bien, porque había pasado mucho tiempo; sin embargo, sí recordaba la desdichada suerte de un par de ancianitos cuyo único hijo salió a pescar y no regresó jamás.

Urashima empezó a comprender que mientras vivió en la ciudad del mar había perdido la noción del tiempo. Lo que le había parecido solo unas cuantas semanas, había sido en realidad más de cien años.

Luego, se dirigió a la playa y, sin saber qué hacer, abrió la caja que le había dado su esposa. Al instante, un viento frío salió de la caja y envolvió a Urashima. De pronto, se sintió muy cansado, sus cabellos se volvieron blancos y cayó al suelo. En seguida, recordó la indicación que le hizo su esposa.

A la mañana siguiente, algunos muchachos fueron a bañarse a la playa. Cuando llegaron, vieron tendido en la arena a un anciano sin vida: era Urashima que había muerto de viejo.

Después de la lectura

¿A dónde va Kusi? Pinta uno de los círculos.



¿Fue correcto lo que marcaste en la página 10?

Lee las preguntas y pinta los recuadros correspondientes.

¿Cuántos años tiene Kusi?

8 años

9 años

10 años

¿En qué grado está Kusi?

2.º grado

3.º grado

4.º grado

Escribe: Kusi tiene Escribe: Kusi está en.....

Conversa con una compañera o un compañero y llena esta ficha con sus datos.

Ficha 2

Su nombre es

Es una niña (.....)/un niño (.....). Marca con "X".

Está en grado.

Tiene años.

Vive en



Ahora, responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué invitaron a Urashima a conocer la ciudad del reino del mar?

- Si fueras Urashima, ¿hubieses ido sin avisar a tus padres? ¿Por qué?

- ¿Qué opinas sobre lo que le pasó a Urashima?

Comparte tus respuestas con una compañera o un compañero. Recuerda, primero, realiza las preguntas a tu compañera o compañero y, luego, intercambien roles.

Forma grupo de tres integrantes para trabajar el espejo de mente abierta. Realicen las siguientes actividades.

- Cada integrante elija a uno de los personajes del relato.
- Escriban en su cuaderno las características del personaje elegido.
- En la página siguiente, cada uno dibuje al personaje que eligió y, alrededor de este, escriba las características que tenga: preocupaciones, aspiraciones o sueños. Luego, asigne un símbolo que lo represente y ubíquelo a ambos lados del dibujo.
- Finalmente, acuerden cómo presentar cada uno a su personaje a la clase.

Reflexión gramatical

Reflexión gramatical

Lee atentamente.



Ahora, reúnete con una compañera o un compañero y completa las oraciones.

- Yo **vivo** en (menciona el nombre del lugar donde vives, señalándote a ti mismo).
- Tú **vives** en (menciona el nombre del lugar donde vive, tu compañera o compañero, señalándola/o)
- Él/ella **vive** en (menciona el nombre del lugar donde vive una compañera o un compañero que está lejos de tu ubicación, señalándola/o)

Las palabras **VIVO**, **VIVES** y **VIVE** son formas del verbo **VIVIR**.
Con estas palabras contamos dónde viven las personas.

Una mirada a la gramática

Uso de los demostrativos

Observa las imágenes y lee las frases en negrita que indican lugar.



Mayor cercanía (Aquí) Cercanía media (ahí) Lejanía (allá/allí)

Singular	Masculino	este	ese	aquel
	Femenino	esta	esa	aquella
Plural	Masculino	estos	esos	aquellos
	Femenino	estas	esas	aquellas

Los demostrativos pueden ser determinantes cuando aparecen antes del nombre (por ejemplo, "Aquella casa") o pronombres cuando aparecen solos o al lado de un verbo (por ejemplo: "Aquella que mira parece que te conoce").



Escribe una oración para cada imagen presentada al inicio de la página usando tres demostrativos diferentes.

- _____
- _____
- _____

El desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua"

Trimestres	1er TRIMESTRE												
Unidad	1.- Nos conocemos			2.- Aprendemos a convivir			3.- Nuestras talentos y gustos			4.- Las plantas y los animales en el mundo			Proyecto Interactivo
Situaciones significativas y proyectos	Situación 1 Nos saludamos y presentamos Situación 2 Conocemos a nuestros amigos Actividad demostrativa Elaboramos un documento de identificación			Situación 1 Hablamos con cortesía en la escuela Situación 2 Hablamos con cortesía en la familia y comunidad Actividad demostrativa Realizamos un paseo de pancartas			Situación 1 Contamos lo que mejor hacemos Situación 2 Lo que nos gusta hacer Actividad demostrativa Elaboramos un afiche o un álbum			Situación 1 Describimos las plantas Situación 2 Describimos los animales Actividad demostrativa Presentamos una planta o una planta que me gusta.			Se realizará de acuerdo al contexto de la comunidad
Semanas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Sesiones	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativas 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Situación 1 4 sesiones Día 1: Oral Día 2: Oral Día 3: Lectura Día 4: Lectura	Situación 2 4 sesiones Día 1: oral Día 2: oral Día 3: Escritura Día 4: Escritura	Actividad demostrativa 4 sesiones Día 1: Preparación Día 2: preparación Día 3: Demostración Día 4: Demostración	Proyecto Interactivo 2 sesiones de organización 2 sesiones de interacción

Momentos de la sesión para el desarrollo de la competencia escribe...

Uso del cuaderno

Planificación del texto

- Implica traer ideas sobre el texto que se escribirá
Tipo de texto, Destinatario, Propósito, Mensaje Si

Escritura del texto

- Implica poner atención en el proceso de redacción Si

Revisión y reescritura del texto

- Obtención del texto escrito.
- Reescritura del texto Si

Planificación del texto

Lee la tarjeta de invitación que hizo Katari para celebrar su cumpleaños.



Ordena las frases para responder las preguntas.

¿Cuándo es el cumpleaños de Katari?

de este año el martes 23 de marzo Mi cumpleaños es

.....

¿Dónde vive Katari?

cerca de la escuela Calle Lima s/n, comunidad Rosaspata,

.....

Escribe en la tabla aquellos aspectos comunes y diferentes de la vida de los personajes presentados en los textos.

	Catalina Buendía	José Olaya
Semejanzas		
Diferencias		



Recuerda que la biografía...

- es un texto que narra la vida de una persona.
- presenta los hechos en forma ordenada y cronológica.
- es una narración en tercera persona.

Reúnete con una compañera o un compañero y conversen sobre cómo escribir la biografía de un personaje de su comunidad. Para planificarla, ayúdense del siguiente cuadro.

¿Qué escribiré?	¿De quién escribiré?	¿Para quiénes escribiré?	¿Cómo la presentaré?
Una biografía			

Recuerden que este personaje tiene que ser alguien muy conocido y valorado en la comunidad o en su familia.

Escritura de la primera versión

Completa la tarjeta de invitación con alguna de las frases y datos que se presentan a continuación.

En la calle Te invito a celebrar mi Quiero que estés en mi fiesta

A las Mi cumpleaños es el de Cerca de.....

LOS MESES DEL AÑO		LAS HORAS DEL DÍA		LOS DÍAS DE LA SEMANA
ENERO	JULIO	1:00	7:00	LUNES
FEBRERO	AGOSTO	2:00	8:00	MARTES
MARZO	SETIEMBRE	3:00	9:00	MIÉRCOLES
ABRIL	OCTUBRE	4:00	10:00	JUEVES
MAYO	NOVIEMBRE	5:00	11:00	VIERNES
JUNIO	DICIEMBRE	6:00	12:00	SÁBADO
				DOMINGO

Hola,

Te invito a.....

Quiero que.....

Mi cumpleaños es el

A partir de.....

En la calle.....

No faltes

Pregunta a una compañera o un compañero cómo completó la tarjeta.

- Ahora, coordinen una entrevista con la o el personaje elegido. Previamente, elaboren una ficha de entrevista como la siguiente.

Biografía de

¿Cómo se llama usted? ¿Dónde nació? ¿En qué fecha? ¿Quiénes son sus padres?

¿Cómo se llama su esposa o esposo? ¿Cuántos hijos tiene? ¿Cómo se llaman?

¿Desde cuándo vive en esta comunidad? ¿En qué lugares ha vivido antes? ¿A qué se dedica actualmente?

¿Cuáles son los hechos más importantes de su vida?

¿Cuáles son las cosas que quiere cambiar en la comunidad?

¿Cuáles son los valores más importantes para usted?

¿Cuáles son sus sueños?

Escritura del texto

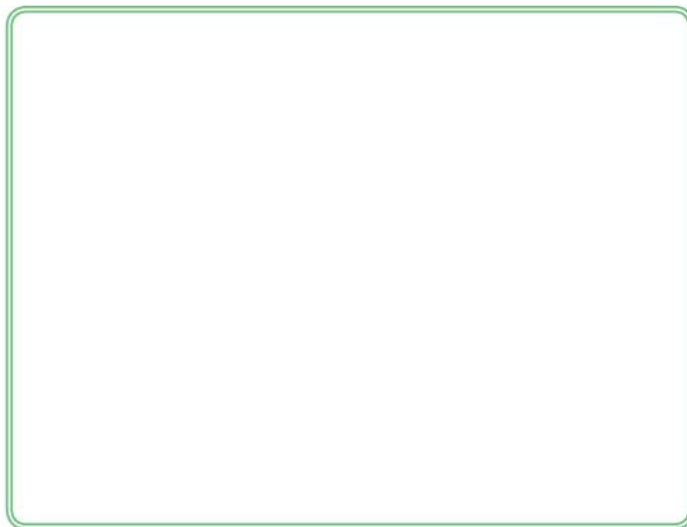


¡A escribir! En el siguiente recuadro, elaboren el borrador de su infografía. Te recomendamos usar la hoja de forma horizontal.

Escritura de versión final u otra creativa

Elabora una tarjeta de invitación.

Una vez terminada, decórala con mucha creatividad. Observa los ejemplos de abajo.



Reúnete con una compañera o un compañero y conversen sobre sus tarjetas de invitación. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?



¡Es hora de escribir! Con la información recogida en la entrevista, escriban la biografía del personaje de su comunidad.



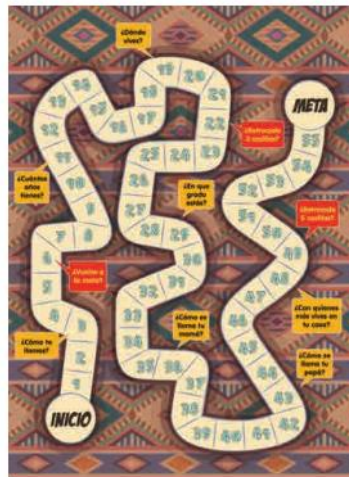
Una vez culminada la biografía, organícense para compartirla con la clase.

Actividades lúdicas

¡Juguemos a entrevistar a una compañera o un compañero!
Busca el tablero del juego en el anexo.

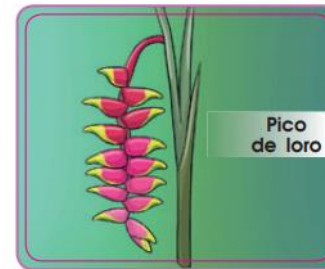
Instrucciones

1. Se juega en parejas.
2. Se necesita un dado.
3. Cada jugador tendrá una ficha para desplazarse.
4. Comenzará el juego quién obtenga más puntos al lanzar el dado.
5. El jugador que llegue a una casilla marcada cumplirá lo que allí se indique.
6. Ganará quien llegue primero a la meta.

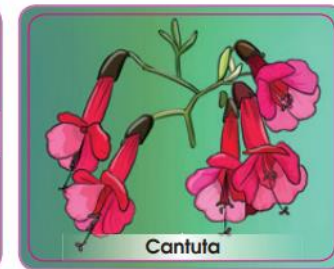


¡VAMOS A JUGAR!

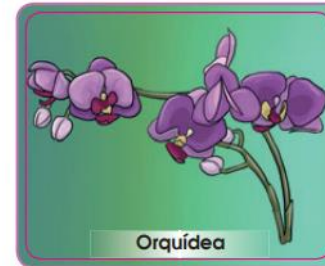
Desglosa los naipes y sigue las instrucciones del repaso de la Unidad 4. Recuerda que los estudiantes que jueguen deben tener su cuaderno abierto página 51 para poder identificar qué flores son.



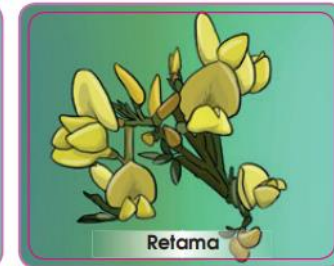
Pico de loro



Cantuta



Orquídea



Retama



Bromelia



Pomarrosa



Orientaciones finales

- Los audios de los cuadernos están a su disposición colgados en la página web de PeruEduca.
- Los cuadernos de trabajo deberán ser utilizados de acuerdo a las indicaciones en las sesiones radiales del área de CL2 en la estrategia AeC 2021.



Dirección de Educación
Intercultural Bilingüe

